



தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும்

தரம் 6 – 11

Tamil Language and Literature

Grade 6 - 11

முதலாம் தவணை – First Term

Recovery Plan for Learning Loss - 2022

தமிழ்மொழித்துறை

தேசிய கல்வி நிறுவகம்

மகரகம்.

2022ஆம் ஆண்டில் இழந்த காலத்தை மீளமைக்கும் வேலைத் திட்டம்
(Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

தரம் 11க்கு முதலாம் தவணையில் 13 பாடவேளைகளும், இரண்டாம் மூன்றாம் தவணைகளில் 18 பாடவேளைகளுமாக, மொத்தம் 49 பாடவேளைகளுக்கான, கற்றல் - கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கு இத்திட்டம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளடபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 6, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
ஆக்கபூர்வமான செயற்றிறன் உடைய வாசகராகச் செயற்படுவார்.	விடயத் தெளிவேடு, வாசிப்புப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	தரப்பட்ட விடயத்தைத் திருத்தமாக நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து தொனி வேறுபாடு, ஏற்ற வேகம் என்பவற்றுடன் வாசிப்பார். கதையின் மையக்கருத்தை இனங்கண்டு கூறுவார்.	தங்கம் விதைத்தால் தங்கம் விளையுமா?	5.1	01 தங்கம் விதைத்தால் தங்கம் விளையுமா?	01
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையையும் வகை தொகையையும் அறிந்து பயன்படுத்துவார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையை அறிந்து, அவற்றைச் சரியாகப் பிரயோகிப்பார். குறில், நெடில் வேறுபாடுகளை அறிந்து, சொற்களை, வாக்கியங்களில் அமைத்துக் காட்டுவார். ஒலிப்பில் வேறுபடும் சொற்களை வாக்கியங்களில் வைத்து பொருள் புலப்பட எழுதுவார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையை, வகை, தொகையை அறிதல்	13.1	01 தங்கம் விதைத்தால் தங்கம் விளையுமா?	01
ஆக்கபூர்வமான செயற்றிறனுடைய வாசகராகச் செயற்படுவார்.	விடயத் தெளிவேடு வாசிப்புப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	பாடல்களின் பொருளை அறிந்து கூறுவார். பாடல்களில் உள்ள விழுமியக் கருத்துக்களைக் கடைப்பிடிக்கும் மனப்பாங்கினைப் பெற்றுக்கொள்வார்.	எலியும் சேவலும்	5.1	02 எலியும் சேவலும்	01

பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கு மேற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	கேட்டுக் கிரகித்தவற்றைச் செம்மையாகக் கூறுவார்.	கேட்டுக் கிரகித்த கதை தொடர்பாகத் தமது கருத்துக்களைக் கூறுவார். கதையில் தாம் இரசித்த பகுதியை விபரிப்பார்.	ஏமாந்த நாய்	1.3	03 ஏமாந்த நாய்	01
சந்தர்ப்பத்துக்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்ற வகையில் உரையாடுவார்.	தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் உரையாடுவார்	சோமசுந்தரப்புலவர் பற்றி அறிந்து கூறுவார். கதையில் உள்ள விடயங்களை விளங்கி, அவை பற்றிக் கலந்துரையாடுவார். கதையினூடாக வெளிப்படும் விழுமியக் கருத்துக்களை விளங்கிப் பின்பற்றுவார்.	குரங்குச் சேட்டை	2.1	04 குரங்குச் சேட்டை	01
புடைப்புக்களை வாசித்த அனுபவங்களினூடாகப் புடைப்பாக்க நுட்பங்களை அறிந்து, ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	நடைமுறைத் தேவைகளுக்காக எழுதுவார்	உறவு முறைக் கடிதம் ஒன்றின் அமைப்பு முறையினை அறிந்து கூறுவார். கடிதமொன்றின் உள்ளடக்கத்தினை அமைக்கும் முறையினை வெளிப்படுத்துவார். சுயமாகக் கடிதம் எழுதுவார்.	தந்தை மகனுக்கு எழுதிய கடிதம்	11.2	05 தந்தை மகனுக்கு எழுதிய கடிதம்	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	பல பொருள்கள் தரும் ஒரு சொல்லை இனங்காண்பார். ஒரு பொருள் குறித்த பல சொற்களை இனங்கண்டு கூறுவார்.	பலபொருள் ஒரு சொல் ஒரு சொல் பலபொருள்	12.1	பொது	01
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, வழுவின்றி எழுதுவார்.	வழுவின்றி வாக்கிய அமைதியோடு எழுதுவார்.	இரு திணை, ஐம்பால், மூவிடச் சொற்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார். எண் (ஒருமை, பன்மை), காலம் பற்றிய விளக்கங்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	திணை, பால், எண், இடம், காலம் என்பன இயைபுபட வாக்கியம் அமைத்தல்.	10.1	05 தந்தை மகனுக்கு எழுதிய கடிதம்	01
சந்தர்ப்பத்துக்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்ற வகையில் உரையாடுவார்.	தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் உரையாடுவார்.	உரையாடல் ஒன்றின் அமைப்பினை அறிந்து கூறுவார். உரையாடல் மூலமாகத் தகவல்களைச் சேகரிப்பார். சேகரித்த விடயங்களை ஒழுங்குமுறையில் முன்வைப்பார். உரையாடல் ஒன்றினை எழுதுவார்.	பறவைகள் பலவிதம்	2.1	06 பறவைகள் பலவிதம்	01

		தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் நண்பர்களுடன் உரையாடுவார்.				
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	நிறுத்தக் குறிகளைப் பொருத்தமாகவும் செம்மையாகவும் பிரயோகிப்பார்.	நிறுத்தக் குறிகளின் பயன்பாட்டை அறிந்து பிரயோகிப்பார். நிறுத்தக் குறிகளைப் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்தி, தமது ஆக்கங்களை முன்வைப்பார். நிறுத்தக் குறிகளைச் செம்மையாகக் கையாளுவார்.	நிறுத்தக் குறிகள்	13.2	06 பறவைகள் பலவிதம்	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	பாடல்களின் பொருளை அறிந்து கூறுவார். பாடல்களை இசையுடன் பாடி மகிழ்வார். பாடல்களிலுள்ள விழுமியக் கருத்துக்களைக் கடைப்பிடிக்கும் மனப்பாங்கினை வெளிப்படுத்துவார்.	அழ. வள்ளியப்பா பாடல்கள்	7.1	07 அழ. வள்ளியப்பா பாடல்கள்	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்றொடர்களின் இயல்பையும் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்	சொற்றொடர்களை சந்தர்ப்பங்களுக்கேற்ப பொருத்தமாகப் பிரயோகிப்பார். சொற்றொடர்களின் இயல்பையும் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார். சொற்றொடர்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களை எழுதுவார்.	இரட்டைக்கிளவி, இணைமொழி, அடுக்குத் தொடர்	12.2	பொது	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசிப்பதனூடாக ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்திக் கொள்ளுவார்.	பாடல் கூறும் கருத்தினை / கதையினை விளங்கிக் கூறுவார். பாடல்களை இசையோடு பாடிக் காட்டுவார்.	மூட ஆமை	7.1	08 மூட ஆமை	01

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளடபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 7, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	“அந்தரே கதைகள்” என்னும் பாடப்பரப்பை வாசித்துக் கிரகிப்பார். அப்பாடப்பரப்பு குறிப்பிடும் பிரதான கருத்தை எடுத்துக் கூறுவார். பாடத்தை வாசித்துக் கிரகித்து, வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவார்.	அந்தரே கதைகள்	7.1	01 அந்தரே கதைகள்	02
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்	கேட்டுக் கிரகித்தவற்றைச் செம்மையாகக் கூறுவார்.	செய்யுளைச் சந்திப்பிரித்தும் கொண்டுசூட்டியும் வாசிப்பார். செய்யுள்களின் அரும்பதங்களுக்குப் பொருள் கூறுவார். செய்யுள்களின் பொருளை அறிந்து கூறுவார். செய்யுளை ஓசைநயமும் சொல் நயமும் புலப்படும்வண்ணம் ஓதுவார்.	ஆறு	1.3	02 ஆறு	01
கிரகித்துப் பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக வாசிப்பார்.	பொருள் நன்கு புலப்படுவதற்கு நிறுத்தக் குறிகள் உரியவாறு பயன்படுத்தப்பட வேண்டுமென்பதை அறிந்து கூறுவார். நிறுத்தக் குறிகளைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	கடமை	6.2	03 கடமை	01
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்புக்கேற்ப, சொற்களைச் செம்மையாக உச்சரிப்பார்.	கடமை எனும் பாடப்பரப்பைக் கருத்தூன்றி மௌனமாக வாசிப்பார். அப்பகுதியில் இடம்பெறும் பிரதான கருத்தையும் துணைக்கருத்துக்களையும் இனங்கண்டு எழுதுவார். பாடல்களில் காணப்படும் கற்பனைத் திறன்களை இனங்கண்டு, எடுத்துக்காட்டுவார்.	லகர, முகர, ளகர, ணகர, நகர, னகர, ரகர, றகர, ஆகிய எழுத்துக்களாலான சொற்கள்	1.1	03 கடமை	01

எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, வழுவின்றி எழுதுவார்.	வழுக்களின்றி வாக்கிய அமைதியோடு எழுதுவார்.	சொற்களுக்கிடையே இடைவெளிவிட்டு எழுதுவார். எழுத்துப் பிழையின்றி வாக்கியங்களை எழுதுவார். குறியீடுகளைக் கையாண்டு ஒரு பந்தியாக எழுதுவார்.	வாக்கியம் அமைத்தல்	10.1	03 கடமை	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	வாக்கியங்களை வழுக்களின்றி எழுதவேண்டிய விதம் பற்றி அறிந்து அதற்கேற்ப எழுதுவார். எழுவாய், பயனிலை இயைபுபெறப் பயன்படுத்தும் ஆற்றலைப் பெற்றுப் பிரயோகிப்பார்.	காட்டு விலங்குகளைக் காப்போம்.	7.1	04 காட்டு விலங்குகளைக் காப்போம்.	01
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையையும் வகை தொகையையும் அறிந்து பயன்படுத்துவார்.	வாக்கிய இயைபுபெற, பந்தி ஒன்றை எழுதுவார்.	கட்டுரை	13.1	04 காட்டு விலங்குகளைக் காப்போம்.	02
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	பாடலை / செய்யுளைப் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார் / ஓதுவார்.	லகர, முகர, ளகர, ணகர, நகர, னகர, ரகர, றகர, எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையைச் சரியாக அறிந்து, அவ்வெழுத்துக்களைச் செம்மையாக உச்சரித்துக் காட்டுவார். கிரந்த எழுத்துக்கள் மற்றும் அவற்றின் பிரயோகம் பற்றித் தெளிவாகக் கூறிக்காட்டுவார். கட்டுரை எழுதும்போது இத்தகைய சொற்களைச் செம்மையாகக் கையாளுவார்.	ஐவேம்	1.2	06 ஐவேம்	01
வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்	கடித அமைப்பிலான பாடத்தில் காந்தியடிகள் 'ஹகீம் அஜ்மல்கான்' என்பவருக்கு தன் சிறைவாழ்வு அனுபவத்தைப் புலப்படுத்தும்விதம் பற்றி விளங்கிக் கூறுவார். அக்கடிதத்தில் தனது மனம் கவர்ந்த அல்லது, மனதிலே தாக்கத்தை ஏற்படுத்திய பகுதியை எடுத்துக் கூறுவார். இது போலவே தனது அனுபவத்தைக் கடித அமைப்பில் எழுதிக் காட்டுவார்.	காந்தியடிகள் கடிதம்	9.1	06 காந்தியடிகள் கடிதம்	02

சொற்களஞ்சியத்தை விருத்திசெய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து, செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	எதிர்ப்பாற் சொற்களை இனங்கண்டு, அட்டவணைப்படுத்துவார். பொருத்தமான எதிர்ப்பாற் சொற்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	ஓத்தகருத்துச் சொற்கள், எதிர்க் கருத்துச் சொற்கள், எதிர்ப்பாற் சொற்கள்	12.1	பொது	01
---	---	--	---	------	------	----

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ள டபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 8, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப,வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்புக்கேற்ப, சொற்களைச் செம்மையாக உச்சரிப்பார்	கதைகளில் வரும் விடயத்தைக் கூறுவார். பாடப்பரப்பில் கூறப்பட்ட விடயத்தினைத் தெளிவாக விளக்கிக் கொள்வார் எந்தவொரு செயற்பாட்டினையும் சாமர்த்திய செயற்பாட்டின் மூலம் வென்றுவிடலாம் என்பதை உணர்ந்து செயற்படுவார்.	நாட்டார் கதைகள்	1.1	01 நாட்டுப்புறக் கதைகள்	01
இரசனைக்காகவும், ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	செய்யுளைக் கருத்தான்றி மௌனமாக வாசிப்பார் செய்யுளிற் காணப்படும் பிரதான கருத்தை முன்வைப்பார் குழுவாக இயங்கிப் பாடல்களை நயப்பார் நயந்ததை எழுதிக் காட்டுவார்	கவிதை - கூண்டிற் கிளி	7.1	02 கவிதை - கூண்டிற் கிளி	01
கிரகித்து பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக வாசிப்பார்.	ஒரு பாட்டுடையான் எனும் பாடப்பரப்பைக் கருத்தான்றி வாசிப்பார் அப்பகுதியில் இடம்பெற்ற பிரதான கருத்து, துணைக்கருத்து என்பவற்றை இனங்கண்டு எழுதுவார் ஒருபாட்டுடையான் என்னும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெறும் விழுமியக் கருத்துக்களைத் தமக்குள் கலந்துரையாடிப் பட்டியற்படுத்திக் கூறுவார்	கட்டுரை – ஒரு பாட்டுடையான்	6.2	03 கட்டுரை – ஒரு பாட்டுடையான்	02

வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்.	கட்டுரையை மாணவர் வாசிக்க, ஏனையோர் கேட்டுக் கிரகித்து முக்கியமானதை எழுதுவார். மையக்கருத்து, துணைக்கருத்துக்களைப் பட்டியற் படுத்துவார். பறவைகளின் புத்திசாதூரியம் பற்றிக் கலந்துரையாடிக் கருத்துக்களை முன்வைப்பார்.	பறவைகளின் இசைவாக்கம்	9.1	04 பறவைகளின் இசைவாக்கம்	02
இரசனைக்காகவும், ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	இராபர்ட் புரூசும் சிலந்திப் பூச்சியும் பற்றிய விளக்கத்தைப் பெறுவார். இக்கட்டுரையில் இடம்பெறும் விழுமியக் கருத்துக்களை விளக்கிக் கூறுவார்	இராபர்ட் புரூசும் சிலந்திப் பூச்சியும்	1.4	05 முயற்சி திருவினையாக்கும்	01
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வழுவின்றி எழுதுவார்.	கருத்துப் புலப்படுமாறு பந்தி எழுதுவார்.	பந்தியொன்று அமைய வேண்டிய முறை பற்றித் தாம் அறிந்தவற்றைக் கூறுவார். பந்தியொன்று அமைவு பெறவேண்டியதற்கான தலைமைக் கருத்தை முதல் வசனமாக எழுதுவார் தலைமைக் கருத்தை வளர்த்துச் செல்வதாகத் துணைக் கருத்துக்கள் அமைவதை எடுத்துக் காட்டுவார். மாறியிருக்கும்வாக்கியங்களை ஒழுங்குபடுத்தி, அவை கருத்துத் தொடர்போடு அமையுமாறு மாற்றி மீளவும் ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுவார்.	பந்தி எழுதுதல்	10.2	05 முயற்சி திருவினையாக்கும்	01
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையையும், வகைதொகையையும் அறிந்து பயன்படுத்துவார்.	தமிழில் கையாளப்பட்ட எழுத்துக்களை அறிந்து கொள்வதோடு அந்த எழுத்துக்கான ஒலிப்பு முறையை உச்சரித்துக் காட்டுவார். எழுத்துக்களின் வகையை உதாரணத்துடன் விளக்குவார். தமிழ் எழுத்துக்களை உச்சரித்துக் காட்டுவது மட்டுமன்றி அதனைத் தம் ஆக்கங்களிலும் பயன்படுத்துவார்.	எழுத்துக்களின் வகை, தொகை	13.1	05 முயற்சி திருவினையாக்கும்	01
வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்.	கடித அமைப்பினை அறிந்து அதுபற்றிக் கூறுவார். தாமும் வாசிப்பில் ஈடுபட வேண்டுமென்ற மனப்பாங்கைப் பெறுவார். பாடப்பரப்பில் இடம்பெற்றுள்ள விடயங்களைக் கவனத்தில் கொண்டு செயற்பட வேண்டுமென்பதை உணர்ந்து விளக்குவார்.	உறவுமுறைக் கடிதம்	9.1	06 வாழ்வதற்காக வாசி	
ஆக்கப்பூர்வமான செயல்திறன் உடைய	விடயத் தெளிவோடு வாசிப்புப் பொறிமுறைகளை	பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் என்ற கட்டுரையை, வாசிப்புப் பொறிமுறையை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	கட்டுரை – பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ்	5.1	07	01

வாசகராகச் செயற்படுவார்.	அனுசரித்து வாசிப்பார்.	பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் அவர்களின் பல்வேறுபட்ட பணிகள் பற்றி விளக்கிக் கூறுவார். பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் போன்று தாமும் பல்வேறு இலக்கியப் பணிகளைச் செய்ய வேண்டும் என்ற மனப்பாங்கைப் பெறுவார்.			கட்டுரை – பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ்	
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வழுவின்றி எழுதுவார்.	வழுக்களின்றி வாக்கிய அமைதியோடு எழுதுவார்.	எழுவாய் பயனிலை இயைபுபெற வாக்கியங்களை எழுதுவார். திணை பால், எண், இடம், காலம் என்பவை வாக்கியங்களில் இயைபுபெற அமைய வேண்டியதை உதாரணத்துடன் விளக்குவார்.	வாக்கியம் அமைத்தல்	10.1	07 கட்டுரை – பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ்	02

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளடபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 9, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
சந்தர்ப்பத்திற்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்றவகையில் உரையாடுவார்.	.தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் உரையாடுவார்.	கட்டுரையின் பிரதான கருத்து,துணைக்கருத்துக்களக் கூறுவர். வாசித்துக் கிரகித்த தகவல்களைத் தமது மொழிநடையில் தெளிவாக உரைப்பர். வாசித்துக் கிரகித்த விடயங்களை ஒப்பிடும் தொகுத்தும் தம் அபிப்பிராயங்களைத் தெரிவிப்பர்.	நல்லெண்ணங்களைத் தேர்ந்தெடுங்கள்	7.1	01 நல்லெண்ணங்களைத் தேர்ந்தெடுங்கள்	01
தமது எண்ணங்களைக் கேட்போர் உள்ளங்கொள்ளத் தக்க வகையில் எடுத்துரைப்பார்.	ஆக்கத்திறன் வெளிப்படும் விதத்தில் தெளிவாகப் பேசுவார்.	பாடப்பகுதியினூடாக வெளிப்படுத்தப்படும் பிரதான விடயத்தினை விளக்கிக் கூறுவர். பாடப்பகுதியினூடாக வெளிப்படுத்தப்படும் விழுமியக் கருத்துக்களை இனங்கண்டு எடுத்துரைப்பர்.	உண்மைக்குப் பரிசு	4.1	02 உண்மைக்குப் பரிசு	01
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வழுவின்றி எழுதுவார்.	வழுவின்றி வாக்கிய அமைப்போடு எழுதுவார்.	எழுவாய், பயனிலை என்பன திணை, பால், எண், இடம், காலம் என்பவற்றிற்கேற்ப இயைபுறுமாறு வாக்கியங்களை எழுதுவர்.	வாக்கியம் அமைத்தல்	10.1	03 ஒரு சின்னஞ்சிறு பூச்சி	01

மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	சொற்றொடர் வாக்கியம் என்பனவற்றின் வகையையும் அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்து பிரயோகிப்பர்.	வாக்கிய உறுப்புகளாக எழுவாய், செயப்படு பொருள், பயனிலை என்பன விளங்குவதை எடுத்துக்கூறுவர்.	வாக்கிய உறுப்புகள் (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை)	13.3	04 இதயம் அழுகிறது	01
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத் திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	பாடலை / செய்யுளைப் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார் / ஓதுவார்.	கவிதையைத் தெளிவாக உச்சரித்து வாசிப்பர். கவிதையைச் சந்தி பிரித்துப் பொருள் விளங்கி வாசிப்பர்.	இதயம் அழுகிறது.	4.1	04 இதயம் அழுகிறது	01
பல்வேறு பாத்திரங்களை ஏற்று, அவற்றின் இயல்புகளையும் உணர்ச்சிகளையும் வெளிப்படுத்திப் பேசுவார்.	பாத்திரங்களின் இயல்புகளுக்கேற்ப நடித்துப் பேசுவார்.	பொருத்தமான தொனி, முகபாவம், அங்க அசைவுகளுடன் உரையாடி நடித்துக் காட்டுவர். ஏனையோருடன் ஒத்திசைவாகச் சேர்ந்து நடிப்பர்.	மருமகனுக்கு விருந்து.	3.1	05 மருமகனுக்கு விருந்து.	01
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	சொற்களின் வகையையும் இயல்பையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகிப்பார்.	பொருத்தமான முறையில் சொற்களைப் புணர்த்தி எழுதுவர்.	சொற்புணர்ச்சி	13.2	பொது	01
சந்தர்ப்பத்திற்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்றவகையில் உரையாடுவார்.	தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் உரையாடுவார்.	உணர்வுகள் வெளிப்படுமாறு தொனிபேதத்துடன் உரையாடுவர்.	யார் சிறந்தவர்?	2.1	06 யார் சிறந்தவர்?	01

படைப்புக்களை வாசித்த அனுபவங்கள் ஊடாகப் படைப்பாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	நடைமுறைத் தேவைகளுக்காக எழுதுவார்.	அறிக்கை அமைப்பு, உள்ளடக்கம் என்பன பொருத்தமுற அமைய எழுதுவார்.	அறிக்கை, அழைப்பிதழ்	11.2	06 யார் சிறந்தவர்?	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கும் பாங்கினை நயந்து வாசிப்பார். பிரயாணங்களை மேற்கொள்வதற்கான விருப்பினை வெளிப்படுத்தி வாசிப்பார்.	மலைநாட்டுப் பிரயாணம்	7.1	07 மலைநாட்டுப் பிரயாணம்	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து பிரயோகித்துக் கூறுவார்.	ஒரு சொல் பலபொருள், பலசொல் ஒரு பொருள், ஒத்த கருத்துச் சொல், எதிர்க்கருத்துச் சொல்	12.1	07 மலைநாட்டுப் பிரயாணம்	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	குறட்பாக்களைச் சந்திப்பிரித்து வாசிப்பார். குறட்பாக்களின் பொருளினை அறிந்து முன்வைப்பார். அணி முதலிய சிறப்புக்களை வேறுபடுத்திக் கூறுவார்.	இனியவை கூறல்	7.1	08 இனியவை கூறல்	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்றொடர்களின் பொருளையும் வகையையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	இரட்டைக்கிளவி என்பதன் பொருளையும் இயல்பையும் அறிந்து கூறுவார். இரட்டைக்கிளவிகளைப் பொருளறிந்து தமது ஆக்கங்களில் கையாள்வர்.	இரட்டைக்கிளவி	12.2	11 செய்யுளை மனனம் செய்யும் வழி	01

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளட்படி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 10, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
வாசித்து கிரகித்தவற்றை தெளிவாக எழுதுவார்	.வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள் வாங்கி எழுதுவார்.	பாடல்களைப் பதம் பிரித்துக் கொண்டு கூட்டி வாசித்துக் காட்டுவார். பாடலின் பொருளைக் கூறுவார். பாடல்களில் வரும் கடின பதங்களுக்குப் பொருள் எழுதுவார். பாடல்களில் காணப்படும் அணிகளை விளக்கி எழுதுவார்.	நீதிப்பாடல்கள்	5.1	01 நீதிப்பாடல்கள்	02
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்குமேற்ப வினைத் திறனுடன் கேட்டுக்கிரகித்துத் துலங்குவார்.	எழுத்துக்களின் ஒலிப்புக்கு ஏற்ப சொற்களைச் செம்மையாக உச்சரிப்பார்.	எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையை அறிவார். லகர,ளகர, ழகர, ணகர, னகர, நகர, ரகர, றகர எழுத்துக்களை அவற்றின் பிறப்பு முறையை அறிந்து உச்சரிப்பார். எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாடுகளை இனங்கண்டு சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பார்.	லகர,ளகர, ழகர / ணகர, னகர, / நகர ரகர, றகர எழுத்துக்களை உரிய ஒலி வேறுபாடுடன் உச்சரித்தல்	1.1	01 தமிழ் எழுத்துக்கள் - கட்டுரை	01
ஆக்கபூர்வமான செயல்த் திறன் உடைய வாசகராகச் செயற்படுவார்.	விடயத் தெளிவோடு வாசிப்பு பொறிமுறையை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	நாவலர் எழுந்தார் எனும் கட்டுரையை வாசித்துப் பொருள் கொள்வார். பிரதான கருத்துக்களை இனங் கண்டு கூறுவார். துணைக் கருத்துக்களைச் சுருக்கியும் விரித்தும் கூறுவார். மொழிநடை, எடுத்துரைப்புமுறை என்பவற்றை அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	நாவலர் எழுந்தார்	5.1	02 நாவலர் எழுந்தார்	02

படைப்புக்களை வாசித்து அனுபவங்களின் ஊடாகப் படைப்பாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	நடைமுறைத் தேவைகளுக்காக எழுதுவார்.	கடிதத்தின் வகை, பிரதான உறுப்புக்களைப் பற்றி பட்டியல்படுத்திக் காட்டுவார். கடிதம் எழுத வேண்டிய நோக்கங்களை எடுத்துக் கூறுவார்.	கடிதம் எழுதுதல் உறவுமுறைக் கடிதம், தொழில்முறைக் கடிதம்	11.2	03 மச்சாள் - சிறுகதை	02
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	பிரதேசவழக்குச் சொற்களை இனங்கண்டு கூறுவார். பிரதேசவழக்குச் சொற்கள் எவ்வெவ் பிரதேசத்துக்குரியவை என்பதை வேறுபடுத்திக் காட்டும் திறனைப் பெறுவார்.	பிரதேச வழக்குச் சொற்கள், திரிசொற்கள், திசைச் சொற்கள்	12.1	02 இருபதாம் நூற்றாண்டுக் கவிதை	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	தொடர்மொழிக்கு ஒரு மொழி என்றால் என்ன என்பதை அறிந்து அறிந்து பிரயோகிப்பார். நீண்ட தொடரால் உணர்த்தும் பொருளை ஒரு சொல்லால் உணர்த்த முடியும் என்பதை அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	தொடர்மொழிக்கு ஒரு மொழி	12.1	07 தமிழும் அகராதியும்	01
படைப்புக்களை வாசித்து அனுபவங்களின் ஊடாகப் படைப்பாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	நடைமுறைத் தேவைகளுக்காக எழுதுவார்.	துண்டுபிரசுரம் பற்றி விளக்கமாகக் கூறுவார். துண்டுப் பிரசுரத்தில் இடம்பெறவேண்டிய அம்சங்களை கூறுவார். துண்டுப் பிரசுரங்களின் அமைப்பினை எழுதுவார். துண்டுபிரசுரம் எழுதப்படும் நோக்கங்களைக் கூறுவார்.	துண்டு பிரசுரம்	11.2	09 மூன்று சொல்லோவியங்கள்	01
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	மரபுச் சொற்களுக்கான வரைவிலக்கணத்தை முன்வைப்பார். கருத்துக்களைக் கேட்டுக் கிரகித்து அவற்றினை விளக்கும் மரபுச் சொற்களை இனங்கண்டு கூறுவார். மரபுத்தொடர்களின் வகைப்பாடுகளைப் பட்டியலுறுத்துவார்.	மரபுச் சொற்கள்	12.1	03 மச்சாள் - சிறுகதை	01
கிரகித்துப் பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	மௌனமாக வாசித்துக் கிரகித்து துலங்குவார்.	பாடல்களைப் பதம் பிரித்தும் கொண்டு கூட்டியும் பொருள் விளங்க வாசிப்பார். பாடல்களில் வரும் அரும்பதங்களுக்குப் பொருள் கூறுவார். பாடலின் பொருளை சொந்த மொழிநடையில் எழுதி வாசிப்பார். பாடல்களில் வரும் அணிகளை விளக்கும் திறனைப் பெறுவார்.	பாரதியார் கவிதைகள்	6.1	03 பாரதியார் சுயசரிதை	02

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளடபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாடவேளைகளின் எண்ணிக்கை
தரம் 11, முதலாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறுகளும் பாடங்களும்						
ஆக்கபூர்வமான செயற்றிறனுடைய வாசகராகச் செயற்படுவார்	விடயத் தெளிவோடு வாசிப்பு பொறிமுறைகளை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	பேதைமை அதிகாரத்தில் இடம் பெறும் குறட்பாக்களை பொருள் விளங்கும் வகையில் சந்தி பிரித்தும் கொண்டும் கூட்டியும் வாசிப்பார். குறட்பாக்களில் இடம்பெற்ற அரும்பதங்களுக்குப் பொருளறிந்து வாசிப்பார். குறட்பாக்களின் பொருளைத் தெளிவாகக் கூறுவார். பேதைமை என்னும் அதிகாரத்தில் கூறப்படும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துக் கூறுவார். குறட்பாக்களில் இடம்பெறும் அணிகளைக் கூறுவார்.	திருக்குறள் பேதைமை	5.1	10	02
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	கலைச்சொற்கள் என்றால் என்ன என்பதற்கு சுருக்கமான விளக்கத்தை முன்வைப்பார். பல்வேறு துறைகளையும் (விஞ்ஞானம், இலக்கியம், பொருளாதாரம், தொடர்பாடல், கல்வித்துறை) சார்ந்த கலைச் சொற்களை அறிந்து பொருத்தமாகப் பிரயோகிப்பார்.	கலைச் சொற்கள்	12.1	01 சொல்லின் இலக்கணம்	01
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வழுவின்றி எழுதுவார்.	வழுவின்றி வாக்கிய அமைதியோடு எழுதுவார்.	வாக்கிய உறுப்புக்களை இனங்கண்டு கூறுவார். வாக்கிய உறுப்புக்கள் இயைபுபடுமாறு வாக்கியங்கள் எழுதுவார். சொற்களின் பொருள் புலப்படுமாறு நேர்த்தியுடன் வாக்கியங்கள் எழுதுவார். வாக்கியங்கள் எழுத்துப் பிழை, சொற்பிழையின்றி எழுதுவார்.	வாக்கியம் அமைத்தல்	10.1	03 ஈழநாட்டுப் புலவர்	02

பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்குமேற்பு கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்	.கேட்டுக் கிரகித்தவற்றைச் செம்மையாகக் கூறுவார்.	செய்யுள் ஆசிரியர் பற்றி அறிந்து கூறுவார். பாடலைச் சந்திப் பிரித்து உரைப்பார். பாடலில் இடம்பெறும் அரும்பதங்களையும் பொருளையும் கூறுவார். பாடலின் உள்ளடக்கம் பற்றி அறிந்து கூறுவார். செய்யுளில் இடம்பெறும் அணிகளைக் கூறுவார்.	சங்கச்செய்யுள் குறுந்தொகை தச்சன் செய்த சிறுமாவையம்	1.3	11 சங்கப் பாடல்கள்	01
கிரகித்து பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக வாசிப்பார்.	கடித வகைகளை அறிந்து துலங்குவார். தொழின்முறைக் கடிதத்தின் பிரதான உறுப்புக்களைப் பற்றி பட்டியல்படுத்திக் காட்டுவார்.	கடிதம் எழுதுதல்	6.2	03 ஈழநாட்டுப் புலவர்	01
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை விருத்தி செய்யும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை நயந்து வாசிப்பார்.	செய்யுள் ஆசிரியர் பற்றி அறிந்து கூறுவார். செய்யுளைச் சந்திப் பிரித்துக் கொண்டு கூட்டியும் வாசிப்பார். பாடலின் உள்ளடக்கம் பற்றி அறிந்து கூறுவார். பாடலில் இடம்பெறும் அரும்பதங்களையும் பொருளையும் கூறுவார். படைப்பு நுட்பங்களை அறிந்து கூறுவார். விழுமியச் சிந்தனைகளை இனங்கண்டு கூறுவார்.	சங்கச் செய்யுள் புறநானூற்றுப் பாடல் இனிநினைந் திரக்கமாகின்று...	7.1	11 சங்கப் பாடல்கள்	01
எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி வழுவின்றி எழுதுவார்.	கருத்துப் புலப்படுமாறு பந்தி எழுதுவார்.	தலைப்பொன்றிற்கு ஏற்ப விடயங்களைப் பாகுபடுத்திப் பந்திகளாக எழுதுவார். தலைமைக்கருத்து, துணைக்கருத்துக்களைப் பொருத்தமுறக் கையாண்டு பந்திகளாக எழுதுவார். வாக்கிய இயைபுடன் நேர்த்தியாக எழுதுவார். எடுத்துக்காட்டக்கள், மேற்கோள்களைப் பயன்படுத்தி நியாயங் காட்டி எழுதுவார். பந்திகளைத் தொடர்பு படுத்திக் கட்டுரையாக எழுதுவார்.	கட்டுரை எழுதுதல்	10.2	02 தமிழில் சிறுவர் இலக்கியம்	01

கிரகித்துப் பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	மௌனமாக வாசித்துக் கிரகித்து துலங்குவார்.	பிரதான கருத்து, துணைக்கருத்துக்களைக் கூறுவார். கட்டுரையின் மொழிநடை, உத்திகள் பற்றி வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைக் கூறுவார். விழுமியப் பண்புகளை வேறுபடுத்திக் கூறுவார்.	இலட்சியமும் சமநோக்கும்	6.1	12	02
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியை செம்மையாகக் கையாள்வார்.	.சொற்களின் வகையையும் இயல்பையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகிப்பார்.	மூவிடப்பெயர்களை அறிந்து பொருத்தமாகக் கையாள்வார். மூவிடப்பெயர்களின் வேறுபாடுகளை அறிந்து துலங்குவார். பெயரிடப்பட்ட அடிப்படையில் பெயர்சொற்களைப் பாகுபடுத்திக் கூறுவார்.	மூவிடப்பெயர்கள் காரணப்பெயர்கள் இடுகுறிப்பெயர்கள் காரண இடுகுறிப் பெயர்கள்	13.2	-	01
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்குமேற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்தத் துலங்குவார்	கேட்டுக் கிரகித்தவற்றைச் செம்மையாகக் கூறுவார்.	கேட்டலில் விருப்புடன் ஈடுபடுவார். விடயத்தைக் கிரகித்தக் கூறுவார். தகவல்கள், விடயங்கள் பற்றிய சொந்த அபிப்பிராயங்களைக் கூறுவார். தகவல்கள், தரவுகள் அடிப்படையில் முடிவுக்கு வருவார். குறித் பகுதியில் நயந்தவற்றைக் கூறுவார்.	கிரகித்தல்	1.3	பொது	01